

Die BELFAKTO Markenphilosophie.

Mit der Möbelmarke BELFAKTO bedient die traditionsreiche Bitburger Schreinerei Notte, 1956 in der Eifel gegründet und auf individuelle Maßanfertigung und Innenausbau spezialisiert, die bestehende Nachfrage nach hochwertigen, zeitgemäßen und eigenständigen Tischen.

Schon der Markennamen bezieht Stellung zur konzeptionellen Ausrichtung: BELFAKTO bedeutet „schön gemacht“. Er spiegelt den hohen handwerklichen und formgebenden Anspruch. Das liegende K im Logo nimmt dabei zum einen Bezug auf die besondere Form der BELFAKTO Tischgestelle, betont aber auch die deutsche Herkunft des Unternehmens und seiner Produkte. Der Unternehmens-Claim ist Programm:

„Wenn Leidenschaft Form annimmt“

Die Leidenschaft für den Werkstoff Holz und eine außergewöhnliche Formgebung dokumentiert sich in jedem Produkt. BELFAKTO Tische sollen durch ihre Ästhetik, ihre Sinnlichkeit, ihre Funktionalität sowie ihre Qualität in der handwerklichen Ausführung überzeugen. Die Wahrnehmung der Tische erfolgt immer in einem ausgewogenen Verhältnis, emotional wie rational. Neben dem Design ist vor allem die Auswahl der verwendeten Materialien und Oberflächen für das Ansprechen der sinnlichen Wahrnehmungsebene verantwortlich. Funktionalität, Verarbeitung und ein angemessenes Preis-Leistungsverhältnis sollen den Kunden auf sachlicher Ebene überzeugen.

Tische. Neu interpretiert.

Die Markteinführung 2013 sorgte für viel Furore beim Fachpublikum und in der Presse. Tische und ergänzende Möbelstücke konnten schnell weltweit in Design-Stores und exquisiten Villen platziert werden. BELFAKTO steht für eine sehr eigenständige Kollektion von massiven Tischgestellen aus heimischen Hölzern, die das Thema Esstisch, Couchtisch, Arbeits- und Konferenztisch neu interpretiert. Die markanten, teilweise patentierten Gestelle können mit 8 verschiedenen Plattenformen kombiniert werden – von klassisch bis asymmetrisch.

BELFAKTO Tische sind handwerklich sehr anspruchsvolle, charaktervolle Tischskulpturen mit einem hohen Individualisierungsgrad für den Kunden.

Design und Markenauftritt von BELFAKTO wurden mit zahlreichen Preisen ausgezeichnet: Beim Designwettbewerb **interior innovation award 2013** und **2015** des Rat für Formgebung. Darüber hinaus mit dem **ICONIC AWARD: Interior Innovation 2017** und **2018**, sowie mit dem **German Brand Award 2016** und dem **German Design Award 2014, 2016** und **2019**.

Bitburg, Januar 2021

Presseanfragen:

joachim keppler _ kepler communications _ niemandsfeld 22 _ 60435 frankfurt am main.
T +49 (0) 69 54 84 06 49 _ F +49 (0) 69 54 84 06 48 _ j.keppler@belfakto.com

BELFAKTO _ Else-Kallmann-Str. 11 _ 54634 Bitburg _ Germany _ T +49 (0) 65 61 32 59 _ F +49 (0) 65 61 47 17.
info@belfakto.com _ www.belfakto.com

Die BELFAKTO Produktübersicht 2021.

14 Modelle: (VK-Preise)

TRIMUS	(ab 4.130 Euro)	BOWI	(ab 8.020 Euro)
XENIA	(ab 5.350 Euro)	XAVER	(ab 1.440 Euro)
XERXES	(ab 2.630 Euro)	YAGO	(ab 5.350 Euro)
VITOX	(ab 3.890 Euro)	VERA	(ab 2.940 Euro)
YORK	(ab 7.250 Euro)	ARANEA	(ab 6.090 Euro)
TRIOLA	(ab 1.990 Euro)	CHORUM	(ab 3.140 Euro)
ROGUM	(ab 6.410 Euro)		
VIVIAN	(ab 3.990 Euro), plus Bänke/ Highboards		

8 Plattenformen:

classic – rechteckig/quadratisch
balanced – sechseckig symmetrisch
offbeat – sechseckig asymmetrisch
round – rund
boaty – Bootsform
octy – achteckige Diamantform
oval – oval
convex – konvex

Standardausführungen:

Holz: Eiche, Kirsche, Nussbaum massiv. *Weitere auf Anfrage.*

Oberflächen: lackiert, geölt, gebeizt. Natur oder Rohholzeffekt. BOWI-Stahlgestell oxidiert.

Tischplatten: in Holz und in Glas.

Stärken ca. 40-70mm (Holz), 10 und 12mm (Glas). Weitere auf Anfrage.

Holzmaserungen: gerade, gekreuzt oder diamond (Plattenform octy).

Größen (Ess-/Konferenztisch): L 180-350cm , B 90-140cm, H 75cm. *Und individuell nach Maß.*



Designer: Willi Notte, Florian Notte

Presseanfragen:

joachim keppler _ keppler communications _ niemandsfeld 22 _ 60435 frankfurt am main.
 T +49 (0) 69 54 84 06 49 _ F +49 (0) 69 54 84 06 48 _ j.keppler@belfakto.com

BELFAKTO _ Else-Kallmann-Str. 11 _ 54634 Bitburg _ Germany _ T +49 (0) 65 61 32 59 _ F +49 (0) 65 61 47 17.
 info@belfakto.com _ www.belfakto.com

Die BELFAKTO Produktbeschreibungen.

TRIMUS

Der Geradlinige. Triadisch präsentiert sich dieser feine Ess- und Konferenztisch mit seiner Einheit aus Gestellen, Strebe und Platte. Dreieckige Formen und Querschnitte geben TRIMUS Gestalt, lassen Erinnerungen an simple Tapeziertische aufschimmern. Die Querstrebe stabilisiert nicht nur, sondern ist vor allem eine komfortable Fußablage. Ein geradliniger, eleganter Auftritt, der mit vielen Einrichtungsstilen harmoniert. Passend dazu kann das Gestell in jeder Wunschfarbe lackiert werden. Einfach eine schöne Tafel, die auch in extremen Längen funktioniert.

Ausgezeichnet beim Designwettbewerb „ICONIC AWARDS 2018 : INTERIOR INNOVATION“ und mit dem German Design Award 2019 des Rat für Formgebung.



ab 4.130€

Presseanfragen:

joachim keppler _ keppler communications _ niemandsfeld 22 _ 60435 frankfurt am main.
T +49 (0) 69 54 84 06 49 _ F +49 (0) 69 54 84 06 48 _ j.keppler@belfakto.com

BELFAKTO _ Else-Kallmann-Str. 11 _ 54634 Bitburg _ Germany _ T +49 (0) 65 61 32 59 _ F +49 (0) 65 61 47 17.
info@belfakto.com _ www.belfakto.com

BOWI

Der Ausbalancierte. Ein spektakuläres Objekt – und ein voll funktionsfähiger Esstisch ist dieser Entwurf aus der BELFAKTO Manufaktur. Sicher und stabil ruht die Holzplatte auf den zwei schwungvollen Bogen aus oxidiertem Blaustahl. Optisch “out of balance”, aber praktisch fein austariert ist selbst das äußerste Ende mit über 80 kg belastbar. BOWI steht. Und ist individuell anpassbar: das Stahlgestell wird auf Wunsch in jeder Farbe lackiert. Eine maßgefertigte Tischskulptur.

**Ausgezeichnet beim Designwettbewerb „ICONIC AWARDS 2018 : INTERIOR INNOVATION“
und mit dem German Design Award 2019 des Rat für Formgebung.**



ab 8.020€

Presseanfragen:

joachim keppler _ keppler communications _ niemandsfeld 22 _ 60435 frankfurt am main.
T +49 (0) 69 54 84 06 49 _ F +49 (0) 69 54 84 06 48 _ j.keppler@belfakto.com

BELFAKTO _ Else-Kallmann-Str. 11 _ 54634 Bitburg _ Germany _ T +49 (0) 65 61 32 59 _ F +49 (0) 65 61 47 17.
info@belfakto.com _ www.belfakto.com

YAGO

Der Unangepasste. Gerade war gestern. Mit seinen gekippten und aufwändig verschränkten Gestellen sorgt dieser Massivholztisch für Aufmerksamkeit. Man denkt an ein Paar, das sich zum Tanz die Hände reicht. Eine dynamische und trotzdem feine Linienführung, edle Hölzer und eine Vielzahl an Plattenformen machen ihn zu einer idealen Basis für die Realisierung individueller Tisch-Wünsche. Als eleganter Esstisch wie auch als imposanter Konferenztisch.



ab 5.350€

Presseanfragen:

joachim kepler _ kepler communications _ niemandsfeld 22 _ 60435 frankfurt am main.
T +49 (0) 69 54 84 06 49 _ F +49 (0) 69 54 84 06 48 _ j.kepler@belfakto.com

BELFAKTO _ Else-Kallmann-Str. 11 _ 54634 Bitburg _ Germany _ T +49 (0) 65 61 32 59 _ F +49 (0) 65 61 47 17.
info@belfakto.com _ www.belfakto.com

CHORUM

Der Magische. Viel Bewegung steckt in diesem famosen Auftritt. Wie Chortänzer schwingen die Bögen um ihren Mittelpunkt. Eine spektakuläre Massivholzkonstruktion dominiert den Blick. Ob in Rund oder als klassisches Rechteck, ob mit Holz- oder Glasplatte, ob mit einem oder mit zwei Gestellen – von dieser Tischskulptur geht eine magische Anziehungskraft aus.

Ausgezeichnet beim Designwettbewerb „ICONIC AWARDS 2017 : INTERIOR INNOVATION“ vom Rat für Formgebung.



ab 3.140€



Presseanfragen:

joachim kepler _ kepler communications _ niemandsfeld 22 _ 60435 frankfurt am main.
T +49 (0) 69 54 84 06 49 _ F +49 (0) 69 54 84 06 48 _ j.kepler@belfakto.com

BELFAKTO _ Else-Kallmann-Str. 11 _ 54634 Bitburg _ Germany _ T +49 (0) 65 61 32 59 _ F +49 (0) 65 61 47 17.
info@belfakto.com _ www.belfakto.com

XENIA

Die Tischskulptur. Ein Solitär mit hoher Präsenz, der sich ideal als Ess- oder repräsentativer Konferenztisch eignet und auch in großen Längen durch seine ausgeprägte Horizontaldynamik noch leicht und elegant wirkt. Keine Tischbeine stören an den Ecken, diverse, auch asymmetrische Tischplattenformen schaffen Nähe und fördern die Kommunikation. Die einzigartige und traditionell handwerklich gefertigte Gestellkonstruktion in Massivholz erinnert an Fachwerk- und Stahlkonstruktionen – massiv, solide und trotzdem filigran.

Winner des Designwettbewerbes „**interior innovation award 2013**“ des Rat für Formgebung / German Design Council. Nominiert für den **German Design Award 2014**.



ab 5.350€



Presseanfragen:

joachim keppler _ keppler communications _ niemandsfeld 22 _ 60435 frankfurt am main.
T +49 (0) 69 54 84 06 49 _ F +49 (0) 69 54 84 06 48 _ j.keppler@belfakto.com

BELFAKTO _ Else-Kallmann-Str. 11 _ 54634 Bitburg _ Germany _ T +49 (0) 65 61 32 59 _ F +49 (0) 65 61 47 17.
info@belfakto.com _ www.belfakto.com

XERXES

Der Kraftvolle. Ein außergewöhnlicher Gestelltisch mit hohem Individualisierungsgrad durch die vielen Kombinationsmöglichkeiten von Plattenformen und -materialien. Die aufwändige, komplexe Kreuzkonstruktion in Massivholz rückt die Gestelle in den Fokus und verleiht ihm seine Originalität. Die variierenden Durchblicke beim Gestell lassen ihn trotz solider Optik stets filigran erscheinen. Sehr eigenständig auch mit nur einem Untergestell.



ab 2.630€

Presseanfragen:

joachim kepler _ kepler communications _ niemandsfeld 22 _ 60435 frankfurt am main.
T +49 (0) 69 54 84 06 49 _ F +49 (0) 69 54 84 06 48 _ j.kepler@belfakto.com

BELFAKTO _ Else-Kallmann-Str. 11 _ 54634 Bitburg _ Germany _ T +49 (0) 65 61 32 59 _ F +49 (0) 65 61 47 17.
info@belfakto.com _ www.belfakto.com

XAVER

Der elegante Klassiker. Ein zeitloses Objekt mit höchstem handwerklichen Anspruch und patentierter Kreuzkonstruktion in Massivholz. Zentrisch orientiert ruht er in sich und bleibt auch in großen Formaten leicht und schwebend.

Perfekt mit großer Glasplatte oder mit klassisch rechteckigen Plattenformen und sehr variabel – vom kleinen Couchtisch bis zur großen Tafel.



ab 1.440 €

Presseanfragen:

joachim kepler _ kepler communications _ niemandsfeld 22 _ 60435 frankfurt am main.
T +49 (0) 69 54 84 06 49 _ F +49 (0) 69 54 84 06 48 _ j.kepler@belfakto.com

BELFAKTO _ Else-Kallmann-Str. 11 _ 54634 Bitburg _ Germany _ T +49 (0) 65 61 32 59 _ F +49 (0) 65 61 47 17.
info@belfakto.com _ www.belfakto.com

ROGUM

Der Archaische. Ein markanter, ausdrucksstarker Ess- und Konferenztisch, der souverän und unerschütterlich vor einem steht. Wie die aneinander gelehnten Holzscheite eines Lagerfeuers wirken die massiven Stützen, auf denen die beeindruckende Massivholzplatte ruht. Rogum gibt viel Raum für Gäste und Kunden. Er ist eine eindrucksvolle Erscheinung, ein Solitär mit Charakter, der ein unverwechselbares Zeichen setzt.



ab 6.410€

Presseanfragen:

joachim keppler _ kepler communications _ niemandsfeld 22 _ 60435 frankfurt am main.
T +49 (0) 69 54 84 06 49 _ F +49 (0) 69 54 84 06 48 _ j.keppler@belfakto.com

BELFAKTO _ Else-Kallmann-Str. 11 _ 54634 Bitburg _ Germany _ T +49 (0) 65 61 32 59 _ F +49 (0) 65 61 47 17.
info@belfakto.com _ www.belfakto.com

VITOX

Der Elegante. Die prägnanten Gestelle machen diesen Massivholztisch außergewöhnlich.

Vitox lädt zum Tafeln und Reden förmlich ein, bietet er doch sowohl ringsum wie auch unter der Tischplatte viel Platz. Bei allen möglichen Plattenformen macht er in kleinen wie in großen Längen eine gute Figur. Die außergewöhnlichen Kreuzgestelle schaffen die Balance zwischen filigraner Eleganz und solider Kraft.



ab 3.890€

Presseanfragen:

joachim kepler _ kepler communications _ niemandsfeld 22 _ 60435 frankfurt am main.
T +49 (0) 69 54 84 06 49 _ F +49 (0) 69 54 84 06 48 _ j.kepler@belfakto.com

BELFAKTO _ Else-Kallmann-Str. 11 _ 54634 Bitburg _ Germany _ T +49 (0) 65 61 32 59 _ F +49 (0) 65 61 47 17.
info@belfakto.com _ www.belfakto.com

VERA

Der Klare. Dieser runde Solitär harmoniert mit seinem zeitlos klassischen Kreuzgestell prächtig mit unterschiedlichsten Einrichtungsstilen. Ein Esstisch mit massiver Holz- oder eleganter, schwebender Glasplatte. Die klare Formensprache ist die Stärke von Vera. Und obwohl sich je nach Blickwinkel immer wieder neue und interessante An- und Durchsichten ergeben, ist er sehr ausgewogen und ruht in sich.



ab 2.940€

Presseanfragen:

joachim kepler _ kepler communications _ niemandsfeld 22 _ 60435 frankfurt am main.
T +49 (0) 69 54 84 06 49 _ F +49 (0) 69 54 84 06 48 _ j.kepler@belfakto.com

BELFAKTO _ Else-Kallmann-Str. 11 _ 54634 Bitburg _ Germany _ T +49 (0) 65 61 32 59 _ F +49 (0) 65 61 47 17.
info@belfakto.com _ www.belfakto.com

YORK

Der Formidable. Statisch fein ausbalanciert mit seiner irritierend feinen Konstruktion empfängt diese elegante Skulptur die Tischgäste. York weckt vage Assoziationen an einen Tauziehwettbewerb – man spürt förmlich die Dynamik, die in diesem Modell steckt. Gleichzeitig überrascht die Grazie, mit der die Gestelle die Tischplatten so elegant auf Händen trag

Ausgezeichnet beim Designwettbewerb „interior innovation award 2015“ vom Rat für Formgebung und nominiert für den German Design Award 2016.



ab 7.250€

Presseanfragen:

joachim keppler _ keppler communications _ niemandsfeld 22 _ 60435 frankfurt am main.
T +49 (0) 69 54 84 06 49 _ F +49 (0) 69 54 84 06 48 _ j.keppler@belfakto.com

BELFAKTO _ Else-Kallmann-Str. 11 _ 54634 Bitburg _ Germany _ T +49 (0) 65 61 32 59 _ F +49 (0) 65 61 47 17.
info@belfakto.com _ www.belfakto.com

ARANEA

Der Dynamische. Mit seinem spektakulären Gestell zieht dieser Massivholztisch die Aufmerksamkeit auf sich. Die wie zum Absprung gespannten Beine verleihen dieser Tischskulptur eine ungesehene Dynamik. Fast schon animalische Assoziationen werden wach, nicht zufällig heißt er Aranea – die Spinne. Trotzdem wirkt er elegant, formal sehr geschlossen und ausgewogen. Ein selbstverständlicher Auftritt.

Nominiert vom Rat für Formgebung für den German Design Award 2016.



ab 6.090€

Presseanfragen:

joachim kepler _ kepler communications _ niemandsfeld 22 _ 60435 frankfurt am main.
T +49 (0) 69 54 84 06 49 _ F +49 (0) 69 54 84 06 48 _ j.kepler@belfakto.com

BELFAKTO _ Else-Kallmann-Str. 11 _ 54634 Bitburg _ Germany _ T +49 (0) 65 61 32 59 _ F +49 (0) 65 61 47 17.
info@belfakto.com _ www.belfakto.com

TRIOLA

Der Dreiklang. Ausgehend von einer symmetrischen Grundidee entwickelt dieser Massivholztisch seine Kraft über den harmonischen Dreiklang der Gestelle. Wie Tänzer beim Ballett fügen sich die jeweils drei Elemente zum durchkomponierten "pas-de-trois". Eine klassische Erscheinung, die mit Details wie dem filigranen Spalt zwischen den Gestellteilen und der hohen handwerklichen Qualität in den Übergängen überzeugt. Mit nur einem Kreuzgestell auch sehr repräsentativ mit runder oder quadratischer Platte.

Ausgezeichnet vom Rat für Formgebung mit dem **German Design Award 2016**.



ab 1.990€

Presseanfragen:

joachim keppler _ keppler communications _ niemandsfeld 22 _ 60435 frankfurt am main.
T +49 (0) 69 54 84 06 49 _ F +49 (0) 69 54 84 06 48 _ j.keppler@belfakto.com

BELFAKTO _ Else-Kallmann-Str. 11 _ 54634 Bitburg _ Germany _ T +49 (0) 65 61 32 59 _ F +49 (0) 65 61 47 17.
info@belfakto.com _ www.belfakto.com

VIVIAN

Der Filigrane. Ein graziler Tisch mit elegant dünner Tischplatte und spielerisch leichtem Massivholz-Gestell, das an Spitzentanz im Ballett erinnert. Bei aller Leichtigkeit präsentiert er sich trotzdem ausgewogen und stabil. Die zarten Beine und der große Fußraum laden zum bequemen Drumherumsitzen förmlich ein.

Durch die verbaute Zarge kann er auch ideal als Auszugstisch gefertigt werden und bleibt trotzdem immer ‚in Form‘. Originelle Bänke und Highboards nehmen die eigenständige Formensprache der Gestelle auf und können zu einem stimmigen Ensemble kombiniert oder als Einzelstücke platziert werden.



ab 3.990€



Presseanfragen:

joachim keppler _ keppler communications _ niemandsfeld 22 _ 60435 frankfurt am main.
T +49 (0) 69 54 84 06 49 _ F +49 (0) 69 54 84 06 48 _ j.keppler@belfakto.com

BELFAKTO _ Else-Kallmann-Str. 11 _ 54634 Bitburg _ Germany _ T +49 (0) 65 61 32 59 _ F +49 (0) 65 61 47 17.
info@belfakto.com _ www.belfakto.com